

# Diplomatura de Posgrado de Cultura de Paz

Curso 2009-2010

educación para la paz,  
**resolución de conflictos,**  
negociaciones de **PAZ,**  
conflictos **armados,**  
acción humanitaria, derechos humanos,  
construcción de **paz, reconciliación,**  
perspectiva de género ...

# Diplomatura de Posgrado de Cultura de Paz

Curso 2009-2010

**Días:** martes y jueves, de 4 a 8 de la tarde (con algunos miércoles de excepción)

**Fecha:** del 8 de octubre del 2009 al 25 de mayo del 2010

**Créditos:** 30 ETCS (240 horas lectivas más 510 horas de trabajo individual)

**Idioma:** español (debido a la participación de numerosos estudiantes extranjeros)

**Coste:** 1.110 Euros (La posterior tramitación del diploma tiene un coste adicional de unos 160 Euros)

**Requisitos:** disponer de una licenciatura o diplomatura, o acreditar experiencia y conocimientos sobre el tema (a estas últimas personas sólo se les entregará un certificado de asistencia)

**Asistencia:** obligatoria en todo su horario

**Matriculación:** a partir del 1 de septiembre del 2009 y hasta el 8 de octubre (ver al final)

**Plazas:** 70 (se reserva un total de 25 plazas para estudiantes extranjeros. Ver instrucciones al final)

**Coordinador:** Vicenç Fisas - Director de la Escola de Cultura de Pau

## OBJETIVOS GENERALES DE LA DIPLOMATURA

- Vincular los conocimientos y experiencias sobre construcción de paz a nivel micro y macro, de manera que las personas inicialmente interesadas en el tratamiento de los microconflictos (escolares o sociales, por ejemplo), puedan introducirse también en el tratamiento de los conflictos armados; y viceversa, la Diplomatura de Postgrado permite que las personas interesadas en aspectos más internacionales, como el tratamiento de los conflictos armados o el desarrollo de procesos de paz, conozcan también las bases de la educación para la paz adaptada a los microconflictos
- Conocer las diferentes perspectivas y enfoques existentes en el trabajo relacionado con la investigación y la construcción de la paz
- Explicar la interconexión entre todos los temas tratados y la transversalidad del trabajo por la paz

## METODOLOGÍA

- La Diplomatura de Postgrado está dividida en cinco módulos, siendo obligatorio realizarlos todos.
- Al finalizar cada módulo habrá una sesión-taller, con grupos de trabajo, de evaluación general sobre los contenidos del mismo
- Aunque la Diplomatura de Postgrado no es de especialización sobre ninguno de los cinco módulos, pretende suministrar los conocimientos suficientes y necesarios sobre cada uno de ellos.
- El módulo inicial de Educación para la Paz se realizará mediante dinámicas y siguiendo el método socio-afectivo
- Dado el elevado número de estudiantes, en la mayor parte del resto de sesiones, en particular las desarrolladas por ponentes externos, la dinámica consistirá en una exposición inicial por parte del profesorado, seguida de un coloquio abierto con los participantes.
- Cada sesión se realizará en dos partes, con una pausa máxima de media hora.

educación para la paz,  
**resolución de conflictos,**  
negociaciones de **PAZ,**  
conflictos **armados,**  
acción humanitaria, **derechos humanos,**  
construcción de **paz, reconciliación,**  
perspectiva de género ...

## LECTURAS OBLIGATORIAS

Vicenç Fisas, *Cultura de paz y gestión de conflictos*, Icaria, 1998, 407 p.

Vicenç Fisas, *Procesos de paz y negociación en conflictos armados*, Paidós, 2004, 227 p.

John Paul Lederach, *Construyendo la paz: reconciliación sostenible en sociedades divididas*,

Bakeaz/Gernika Gogoratuz, 1998, 184 p.

John Paul Lederach, *La imaginación moral*, Bakeaz/Gernika Gogoratuz, 2007, 268 p.

## EVALUACIÓN

- La Universidad concede un certificado de aptitud, sin poner notas
- Para obtener dicho certificado se requiere:
  - a) La asistencia obligatoria a un mínimo del 80% de las sesiones
  - b) Evaluación continua al finalizar cada módulo, que incluye resúmenes de lecturas.
  - c) Realizar un ensayo final, de forma individual o por grupos. Los temas se acordarán entre cada persona o grupo y el director, al finalizar el primer módulo. Los ensayos deberán entregarse al terminar la Diplomatura de Postgrado.

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

### Primer semestre:

- Taller de Acción Noviolenta
- Taller sobre Creatividad y Conflicto.
- Seminario sobre Derecho Internacional Humanitario (DIH)

### Segundo semestre:

- Curso sobre Música y Paz.
  - Curso sobre La responsabilidad de las Empresas en el ámbito de los Derechos Humanos.
- Se ofrecerá también un Curso de Tai-Chi a lo largo de toda la Diplomatura.

## PROGRAMA

### MÓDULO DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ Y MEDIACIÓN A NIVEL MICRO

- Taller de presentación
- Clarificación de conceptos
- El enfoque socioafectivo y el valor del juego
- Educar contra el conformismo y para la desobediencia crítica
- Educar para la paz desde la comprensión del conflicto
- Formas de intervención en los conflictos: la provención de conflictos
- La toma de decisiones por consenso
- Análisis y negociación de conflictos
- La acción noviolenta
- El proceso de mediación en microconflictos

### Profesorado:

**Paco Cascón** (Seminario de Educación para la Paz)

### MÓDULO DE TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS

- Herramientas para abordar los conflictos
- La transformación de los conflictos
- El paradigma anidado entre el tiempo y los niveles sistémicos
- La reconciliación: verdad, misericordia, justicia y paz
- Los medios de comunicación ante los conflictos
- Hacer las paces: una mirada filosófica
- Historia del movimiento y de la investigación para la paz

### Profesorado:

**John Paul Lederach** (University of Notre Dame, The J.B. Kroc Institute)

**Carmen Magallón** (Universidad de Zaragoza)

**Jean Paul Marthoz** (Director de Enjeux Internationaux)

# Diplomatura de Posgrado de Cultura de Paz

Curso 2009-2010

Vicente Martínez Guzmán (Catedrático de Filosofía de la Paz, Universitat Jaume I de Castelló)

## MÓDULO SOBRE PROCESOS DE PAZ E INTERVENCIÓN EN CONFLICTOS

- Análisis de conflictos
- Los conflictos armados en el mundo
- Negociación en conflictos armados
- Mediación en conflictos armados
- Modelos de procesos de paz
- Experiencias asiáticas de diplomacia paralela
- Experiencias de mediación desde Naciones Unidas
- Análisis de casos: Colombia, País Vasco, Israel-Palestina.
- Juego de simulación sobre un conflicto

### Profesorado:

Vicenç Fisas (Director de la Escola de Cultura de Pau)

Josep M<sup>a</sup> Royo (Investigador de la Escola de Cultura de Pau)

Jordi Urgell (Investigador de la Escola de Cultura de Pau)

Ed García (Investigador de International Alert)

Carlos A. Velandia (Investigador de la Escola de Cultura de Pau)

Yesid Arteta (Investigador de la Escola de Cultura de Pau)

James Lemoyne (ex Consejero Especial del Secretario General de Naciones Unidas para Colombia y miembro del Centro para el Diálogo Humanitario, Ginebra)

Antoni Segura (Catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Barcelona)

## MÓDULO SOBRE LAS VIOLENCIAS

- La violencia estructural
- El patriarcado
- La violencia ecológica: el caso del agua
- La construcción y deconstrucción de las identidades
- Los Estados frágiles y el (des)orden internacional

### Profesorado:

José M<sup>a</sup> Tortosa (Catedrático de Sociología de la Universidad de Alicante)

M<sup>a</sup> Jesús Izquierdo (Departamento de Sociología, UAB)

Pedro Arrojo (Universidad de Zaragoza)

Lupicinio Iñiguez (Profesor de Psicología Social, UAB)

Mariano Aguirre (Norwegian Peacebuilding Centre)

## MÓDULO SOBRE POSCONFLICTO Y RECONCILIACIÓN

- Dimensión de género en la construcción de paz
- La gestión de las crisis humanitarias
- La construcción de la paz posbélica
- Desarme, desmovilización y reintegración de ex combatientes (DDR)
- La sociedad civil y la construcción de la paz
- La justicia transicional
- Métodos de justicia no punitiva
- Impacto psicosocial de las guerras
- La reconciliación

### Profesorado:

María Vilellas (Investigadora de la Escola de Cultura de Pau)

Itziar Ruíz-Giménez (Presidenta de Amnistía Internacional en España)

Gema Redondo (Investigadora de la Escola de Cultura de Pau)

Eneko Sanz (Investigador de la Escola de

educación para la paz,  
**resolución de conflictos,**  
negociaciones de **PAZ,**  
conflictos **armados,**  
acción humanitaria, **derechos humanos,**  
construcción de **paz, reconciliación,**  
perspectiva de género ...

Cultura de Pau)

**Cecile Barbeito** (Investigadora de la Escola de Cultura de Pau)

**Hernando Valencia** (Asesor de la Comisión Internacional de Juristas)

**Santiago Vidal** (Magistrado, profesor de derecho y criminología)

**Carlos Martín Beristain** (Universidad del País Vasco)

08193 Bellaterra (Barcelona)

teléfono: +34-93 586 88 48

fax: +34-93 581 32 94

E-mail: [Maria.Canadas@uab.es](mailto:Maria.Canadas@uab.es)

Web: <http://escolapau.uab.cat>

## MATRÍCULACIÓN

### Información para alumnos nacionales y extranjeros:

A partir del 1 de septiembre y hasta el 8 de octubre, en la Escola de Postgrau de la UAB (Edificio U, UAB., 08193 Bellaterra).

Horario: de lunes a viernes, de 9:00 a 20'30 h.

Teléfono: +34 - 93 581 24 91;

Fax: +34 - 93 581 31 27

E-mail: [edfc.formcont@uab.es](mailto:edfc.formcont@uab.es)

### Documentación a entregar:

- fotocopia compulsada (autenticada) del título de licenciatura o diplomatura
- curriculum vitae (hoja de vida)
- dos fotografías
- fotocopia del Documento Nacional de Identidad o pasaporte

### Forma de pago:

- mediante talón (cheque) a nombre de la Universidad Autónoma de Barcelona, emitido y conformado por un banco español y en euros, o con tarjeta de crédito, por valor de 1.110 Euros

### Correspondencia:

Escola de Cultura de Pau

Edificio MRA (Mòdul A de Recerca)

Universitat Autònoma de Barcelona

### Información sólo para alumnos extranjeros.

1. Debido a la gran demanda existente, la Escola se ve obligada a llevar a cabo un proceso de selección para lo cual se ruega a quienes deseen cursar la Diplomatura Posgrado de Cultura de Paz que envíen su Currículum Vitae (hoja de vida) a la Escola de Cultura de Pau ([Maria.Canadas@uab.es](mailto:Maria.Canadas@uab.es)) antes de finalizar el mes de julio.
2. El resultado de dicha selección se comunicará a las personas interesadas al finalizar el mes de julio, de manera individualizada y por correo electrónico.
3. Los alumnos extranjeros que hayan sido seleccionados recibirán una carta original para tramitar su visado, cuando proceda. También recibirán instrucciones sobre la legalización de títulos universitarios en sus respectivos países.
4. Se ruega a los alumnos extranjeros que, una vez admitidos al curso, formalicen su inscripción efectuando el pago correspondiente a la Escola de Postgrau (véase Forma de pago) antes de finales de septiembre. En caso contrario, su plaza podría ser asignada a una de las personas en lista de espera.

Lamentamos informar que la Escuela de Cultura de Paz **no concede becas** ni ningún otro tipo de ayuda económica para realizar el curso.

# Diplomatura de Posgrado de Cultura de Paz

Curso 2009-2010

## EL PROFESORADO DE LA DIPLOMATURA DE POSGRADO

- Aguirre, Mariano.** Director del Norwegian Peacebuilding Centre. Ex co-director de la Fundación para las Relaciones Internacionales y el Diálogo Exterior (FRIDE). Ex director del Centro de Investigación para la Paz (CIP).
- Ardila, Dorys.** Jurista especializada en Derecho Internacional Humanitario. Investigadora de la Escola de Cultura de Pau.
- Arrojo, Pedro.** Profesor del Departamento de Análisis Económico de la Universidad de Zaragoza. Premio Goldman 2003 de Medioambiente. Director del equipo interdisciplinar de la Fundación Nueva Cultura del Agua. Impulsor de varios movimientos a favor de la paz.
- Barbeito, Cécile.** Licenciada en Ciencias Políticas. Investigadora del Programa de Educación para la Paz de la Escola de Cultura de Pau.
- Cascón, Paco.** Miembro del Seminario de Educación para la Paz de la Asociación pro Derechos Humanos. Autor de varios libros y unidades didácticas sobre educación para la paz y alternativas al juego. Presidente de Pangea (proveedor de Internet solidario) y coordinador de Eualter, Red de recursos en educación para la paz, desarrollo e interculturalidad
- Fisas, Vicenç.** Director de la Escola de Cultura de Pau, y titular de la Cátedra UNESCO sobre Paz y Derechos Humanos de la UAB. Doctor en Estudios sobre la Paz (Universidad de Bradford). Premio Nacional Derechos Humanos 1988. Autor de varios libros sobre desarme, conflictos, investigación para la paz, comercio de armas y procesos de paz.
- García, Edmundo.** Investigador sobre resolución de conflictos de la organización International Alert. A partir de su propia experiencia en la revolución popular filipina de 1986, se ha dedicado desde entonces a promover la participación popular en procesos de paz de Asia, África y América Latina
- Iñiguez, Lupicinio.** Profesor de Psicología Social de la UAB. Doctor en Filosofía y Letras. Editor de la revista "ATENEA digital", revista de pensamiento e investigación social.
- Izquierdo, M<sup>a</sup> Jesús.** Profesora de Sociología de la UAB. Autora de varios libros sobre cuestiones de género y del análisis feminista de la desigualdad de género.
- Lederach, John Paul.** Sociólogo del J.B. Kroc Institute de la University of Notre Dame (EEUU). Mediador en conflictos de varios países (Nicaragua, Colombia, Somalia, Nepal, etc.). Autor de varios libros sobre educación para la paz y transformación de conflictos.
- Lemoyné, James.** Ex Consejero Especial del Secretario General de la ONU para Colombia. Periodista. Mediador en conflictos de varios países (El Salvador, Haití, Nicaragua, antigua Yugoslavia, Irlanda del Norte y Guatemala). Miembro del Centro para el Diálogo Humanitario, con sede en Ginebra.
- Magallón, Carmen.** Doctora en Físicas. Diploma de Estudios Avanzados en Filosofía. Directora de la Fundación Seminario de Investigación para la paz (Zaragoza). Autora de los libros *Pioneras españolas en las ciencias* y *Mujeres en Pie de Paz*.
- Marthoz, Jean Paul.** Editor de la revista Enjeux Internationaux. Periodista, colaborador de Le Soir, ex director de información de Human Rights Watch, autor de unos veinte libros sobre periodismo y cuestiones internacionales, miembro de Grupo de Investigación e Información sobre la Paz (GRIP), de Bruselas.

educación para la paz,  
**resolución de conflictos,**  
negociaciones de **PAZ,**  
conflictos **armados,**  
acción humanitaria, **derechos humanos,**  
construcción de **paz, reconciliación,**  
perspectiva de género ...

- Martín Beristain, Carlos.** Médico especialista en Educación para la Salud. Coordinador en Guatemala del Proyecto Interdiocesano para la Recuperación de la Memoria Histórica. Autor de varios libros sobre reconciliación. Coordinador del Master sobre Salud Mental en situaciones de violencia política y catástrofes (Universidad Complutense de Madrid), y colaborador de las Brigadas Internacionales de Paz.
- Martínez Guzmán, Vicent.** Catedrático de Filosofía de la Universitat Jaume I de Castelló. Titular de la Cátedra UNESCO de Filosofía de la Paz en dicha Universidad. Autor de varios libros sobre filosofía de la paz. Director del Master de estudios sobre Paz y Desarrollo de la Universitat Jaume I.
- Redondo, Gema.** Master en Relaciones Internacionales y Comunicación. Investigadora del Programa de Rehabilitación Posbélica de la Escola de Cultura de Pau. Diplomada en Asistencia Humanitaria por la Universidad de Ginebra.
- Royo, Josep M<sup>a</sup>.** Licenciado en Ciencias Políticas, especializado en África. Investigador del Programa de Conflictos y Construcción de Paz de la Escola de Cultura de Pau
- Ruíz-Giménez, Itziar.** Presidenta de la sección española de Amnistía Internacional. Licenciada en Derecho y Ciencias políticas. Profesora de Relaciones Internacionales y Estudios Africanos en la Universidad Autónoma de Madrid.
- Sanz, Eneko.** Licenciado en Ciencias Políticas. Investigador del Programa de Desarme de la Escola de Cultura de Pau
- Segura, Antoni.** Profesor de Historia Contemporánea de la Universidad de Barcelona. Especialista en Oriente Medio. Director del Centro de Estudios Históricos Internacionales (CEHI) de dicha universidad. Su última publicación se titula "Señores y vasallos del Siglo XXI", en el que analiza el terrorismo actual.
- Tortosa, Josep M<sup>a</sup>.** Catedrático de Sociología de la Universidad de Alicante. Autor de varios libros sobre violencia estructural, globalización, desarrollo y pobreza. Director del Grupo de Estudios sobre Paz y Desarrollo de la Universidad de Alicante. Ha realizado informes para la ONU y para el III Programa Europeo de Lucha contra la Pobreza.
- Urgell, Jordi.** Licenciado en Ciencias Políticas, especializado en el sudeste asiático y en América Latina. Investigador del Programa de Conflictos y Construcción de Paz de la Escola de Cultura de Pau
- Valencia, Hernando.** Doctor en Derecho por la Universidad de Yale. Ex Procurador de Derechos Humanos en Colombia. Ex Secretario Ejecutivo Adjunto de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos. Profesor de Derechos Humanos en la Universidad de Syracuse en Madrid. Miembro de la Asociación Española de Derecho Internacional de los Derechos Humanos.
- Vidal, Santiago** Magistrado, profesor de derecho y criminología y miembro de Jueces para la Democracia. Autor del libro "In-justicia"
- Villellas, María** Licenciada en Ciencias Políticas. Investigadora del Programa de Conflictos y Construcción de Paz de la Escola de Cultura de Pau. Especialista en el análisis de la dimensión de género en la construcción de la paz.

La Escola de Cultura de Pau fue creada en 1999, con el propósito de organizar actividades académicas y de investigación relacionadas con la cultura de la paz, la prevención y transformación de conflictos, el desarme y la promoción de los derechos humanos.

La Escola está dirigida por Vicenç Fisas, que a la vez es el titular de la Cátedra UNESCO sobre Paz y Derechos Humanos de la Universidad Autónoma de Barcelona.

Las áreas de investigación y trabajo de la Escola de Cultura de Pau son: la educación para la paz, los procesos de paz, los conflictos armados, género y construcción de paz, los derechos humanos, el desarme, la construcción de paz posbélica, las artes y paz.

Las principales actividades que realiza la Escola de Cultura de Pau son:

- La Diplomatura sobre Cultura de Paz.
- Las asignaturas de libre elección "Cultura de paz y gestión de conflictos" y "Educar para la paz y en los conflictos".
- Iniciativas de sensibilización e intervención en conflictos, por las que se facilita el diálogo entre actores en conflicto.
- Investigación, docencia y sensibilización vinculadas con la paz.

Con el apoyo de: