Nivel de dificultad: 2 Edad recomendada:

> 8 años.

Puedo / puedes / podemos

Intención educativa:

- Hacer visible el hecho de que hay diferentes tipos de poder.
- Relacionar las habilidades con el poder.

Resumen: A través de dos pequeños juegos movidos se reflexiona sobre qué es el poder y sobre las formas de obtenerlo.

Tiempo: 20 minutos. **Tipo:** Interior o exterior,

movida.

Grupo: A partir de 6 perso-

nas.

Material: -

Desarrollo

- Primera parte del juego: formamos parejas, cada pareja se coloca cara a cara y tocándose con las palmas de ambas manos (la palma de la mano de uno con la del otro). Cada participante tiene que empujar a la otra persona para hacerla retroceder lo máximo posible.
- Segunda parte del juego: la actividad continúa con las mismas parejas y en la misma posición, Pintamos una línea en el suelo y las parejas se tienen que colocar a ambos lados de ella. El objetivo de cada participante es acercarse lo máximo posible a la raya, sin traspasarla nunca.

Valoración y conclusiones

¿Cómo ha ido? ¿Había personas del grupo que tenían más poder que otros? ¿Qué poder habéis usado? Comparad las dos actividades. ¿Qué juego representaba el poder *sobre* el otro? ¿Cuál el poder *con* el otro? ¿Qué habilidades se usan para el poder *sobre* el otro? ¿Y para el poder *con* el otro? ¿Qué habilidades que no han aparecido en los juegos pueden dar poder? ¿Qué otras cosas, además de las habilidades, pueden dar poder? ¿Cuáles creéis que podéis utilizar vosotros?

Propuestas de acción

Cada persona del grupo individualmente puede analizar qué relaciones de poder tiene con sus amigos, hermanos, familiares, etc. ¿Tenéis una forma de poder equilibrada o desequilibrada? En el segundo caso, ¿quién tiene más poder? ¿Os satisfacen esas situaciones? En el supuesto de que prefirieseis que fuesen más equilibradas, reflexionad sobre las bases de poder que podríais usar y utilizadlas.

Fuente: Escuela de Cultura de Paz. Adaptación de un ejercicio de Augusto BOAL, *Juegos para* actores y no actores