

El árbol de los problemas

Nivel de dificultad: 1

Edad recomendada:

> 14 años.

Intención educativa:

- Analizar las causas del problema en el que queremos incidir.

Resumen: Ejercicio de papel y lápices para analizar las causas de un problema.

Tiempo: 20 minutos.

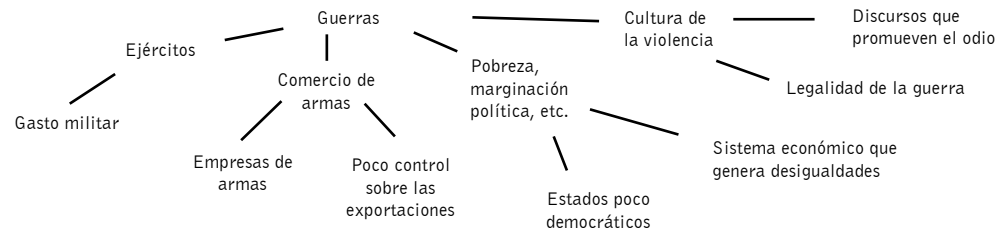
Tipo: Interior, tranquila.

Grupo: A partir de 4 personas.

Material: Papel y lápices.

Desarrollo

- Se decide un tema que preocupe a todas las personas del grupo. Se puede dar el plazo de una semana para que cada persona del grupo busque información sobre el tema en los periódicos, preguntando la opinión de diferentes personas, por Internet, etc.
- El día de la actividad se forman grupos de 4 o 5 personas y cada uno tiene que dibujar las raíces de un árbol de modo que permitan identificar las causas del problema en que se quiere incidir. Para cada causa, se tienen que analizar, de nuevo, sus causas, tal como muestra el ejemplo:



Valoración y conclusiones

Cada grupo comparte con los demás el resultado de su ejercicio y se discuten las diferencias.

Otras indicaciones

La utilidad de esta actividad es tener una imagen global de qué causas apoyan al problema en el que queremos actuar. También puede ser de ayuda ver todas las posibles acciones que se pueden hacer y, si hacemos el ejercicio de ver qué temas ya están trabajados (la campaña para la objeción fiscal contra el gasto militar, la campaña "Armas bajo control" para limitar las exportaciones de armas, etc.), se puede visualizar en qué campos queda más por hacer y con qué actores nos podemos coordinar.

Otra forma de hacer este ejercicio es dibujando también el tronco y las ramas del árbol. Escribimos en el tronco cuál es el problema central al que se quiere hacer frente, y en las ramas, cuáles son las consecuencias de ese problema.

Propuestas de acción

Podéis hacer este ejercicio para analizar las razones por las que no se apunta más gente a vuestras actividades u otras cuestiones que necesitáis en vuestro centro y ver cómo podéis incidir en algunas de las causas.