

Nosaltres i els conflictes

Nivell de dificultat: 1

Edat recomanada:

> 6 anys.

Intenció educativa:

- Conèixer què és un conflicte.
- Adonar-nos que, encara ara, la violència és una estratègia molt habitual de transformació de conflictes.
- Identificar altres maneres de transformar els conflictes.

Resum: Aprofitem un joc tradicional per introduir el concepte de conflicte i reflexionar sobre com hi responem. A partir d'aquí reflexionem sobre com responem nosaltres i els nostres personatges preferits als conflictes.

Temps: 60 minuts.

Típus: Exterior i interior. La primera part és moguda, la segona tranquil·la.

Grup: De vuit a quaranta persones. En gran grup.

Material: Paper d'embalar i retolador.

Desenvolupament

- Comencem la sessió amb un joc de distensió que impliqui un conflicte, com per exemple el joc de policies i lladres (que els detenen per haver robat), l'aranya (que caça mosques per menjar), el gat i la rata, etc.
- Distribuïm els rols i comentem les necessitats de cada personatge. Insistim en les necessitats de cada rol —necessitats antagòniques entre rols— i en la importància que cadascú es posi en el seu paper per tal de poder treure profit de l'activitat. No parlem en cap moment de conflicte.
- Juguem.
- En acabar el joc, l'avaluem: quina sensació heu tingut durant el joc? Hi havia conflicte? Quin era? Quina és la discrepància de necessitats? Iniciem una conversa sobre quin imaginem que era el conflicte entre els personatges del joc i com els afectava amb la intenció d'introduir el concepte de conflicte i observar com en la nostra vida quotidiana tots ens trobem immersos en conflictes.
- Arribats en aquest punt, els demanem que reflexionin sobre els darrers conflictes que han viscut i com els han encarat. Elaborem una llista en un paper d'embalar d'aquelles estratègies que els nens i nenes han utilitzat en els seus conflictes (discutir-se, pegar-se, anar a demanar a l'adult que els ajudi, demanar a un amic que faci de mediador, parlar-ne fins a resoldre'l, etc.).
- Tot seguit, els demanem que pensin en com es resolen els conflictes que veuen a la televisió, especialment a les seves sèries preferides, i elaborem una segona llista (al costat de la primera) de com els seus personatges preferits encaixen els conflictes.
- Observem i comentem les similituds o diferències entre les dues llistes.
- A partir d'aquí traiem conclusions sobre quines són les estratègies més habituals per transformar els conflictes i quins són els seus pros i contres.

Valoració i conclusions

De quina manera afrontem els nostres conflictes? Quins resultats en traiem? N'estem contents? De quina/es manera/es es fa en el nostre entorn cultural? Creiem que els resultats són bons? Aquests models ens ajuden a aprendre a resoldre els nostres conflictes? Què penso jo de tot plegat?

Altres indicacions

Per ampliar informació consulteu els documents: *Introducció de conceptes: Pau, violència i conflicte*, de M. Caireta i C. Barbeito (<http://www.escolapau.org/img/programas/educacion/publicacion002c.pdf>), i *Educar en y para el conflicto*, de P. Cascón (<http://www.escolapau.org/img/programas/educacion/publicacion005e.pdf>).

Propostes d'acció

Investigar i aprendre com resoldre els conflictes de manera no violenta. A continuació, determinar quins procediments fareu servir en el vostre grup per resoldre els conflictes que sorgeixin entre vosaltres: Redacteu un pla de resolució de conflictes que expliciti com s'educarà en el conflicte (prevenció, reforç d'habilitats per transformar els conflictes), les eines que es practicaran (escolta activa, etc.), i que estableixi el procediment que participants i monitores hauran de seguir quan sorgeixi un conflicte.