



Objectiu:

- Reflexionar sobre les preferències i els valors propis i contrastar-los amb el nom dels carrers de la ciutat
- Preguntar-nos si ens sentim representats

Participants:

Un número indiferent de persones a partir de 10 anys

Material:

Mapes o guies de la ciutat

Temps:

50 minuts per a cadascuna de les parts

Desenvolupament de l'activitat:

Primera Part:

Cada alumne/a ha de reflexionar individualment sobre tres persones que considera el seus herois o les seves heroïnes i escriure-ho en un paper. Es formen grups de 5 a 8 persones. Cadascú ha d'explicar a la resta de membres del grup quins herois i heroïnes han escollit i per quines raons. Cada grup haurà d'escollir a cinc herois/heroïnes, entre les que han esmentat les persones del grup, i omplir la fitxa (veure annex). Cada grup haurà de presentar els continguts de la taula als altres grups.

Segona Part:

Partint del punt en que els noms dels carrers de la ciutat són una manifestació d'uns determinats valors, la segona part de l'exercici pretén confrontar la realitat de la ciutat amb els resultats de la primera part de l'exercici: en quina mesura els noms dels carrers estan d'acord amb els nostres ideals?

Agafant una nomenclatura de la ciutat o del districte, s'assignen a grups de 5 a 8 persones segments de l'alfabet (de la A fins a la D, de la E a la J, etc.). Cada grup haurà de revisar els carrers amb noms de persones, escollir-ne entre 15 i 20 a repartir entre les persones del grup, i buscar informació sobre la biografia de les persones a qui s'ha assignat un carrer. El grup ha de debatre i decidir si estan d'acord amb el criteri de l'ajuntament d'atorgar aquell nom determinat a un carrer o no. Un cop fet, cada grup ha de presentar davant dels altres les seves conclusions, i fer propostes, tant per eliminar algun nom com per proposar-ne de nous.

Avaluació:

Primera Part:

Què ens han semblat els herois i les heroïnes de les altres persones? Alguns exemples ens han sorprès? Els coneixiem a tots?

Quines proporcions hem trobat d'homes/de dones? Procedents d'Europa/de fora d'Europa? Relacionats amb el món de la política, de l'esport, de l'art, de la pastisseria, la mecànica, la construcció? Ens sembla proporcionat?

Tothom té els mateixos herois o les mateixes heroïnes? Per què?

Per quins valors considerem una persona el/la nostre heroi/heroïna? Quantes persones de les escollides pels alumnes es poden relacionar amb el valor de la pau?

Segona Part:

L'exercici permet tractar exemples de canvis de noms amb els canvis polítics: la retirada dels "Sant" als noms dels pobles amb nom propi durant la república (Santa Coloma de Farners, per exemple, va esdevenir Farners de la Selva durant uns anys de la República), batejar carrers amb noms de polítics franquistes durant el règim d'en Franco, i eliminar-los amb la democràcia (l'Av. General Mola que esdevé el Pg. Sant Joan, l'Av. del Generalíssim que esdevé la Diagonal, etc.), o casos aïllats com el carrer Anna Frank de Gràcia en són uns quants.

Per què es canvien els noms de les coses? Quins són els punts a favor i quins són els punts en contra de prendre aquests tipus de mesures?

A un nivell més general, l'activitat convida a reflexionar sobre el model historiogràfic que tenim, o les notícies als mitjans de comunicació, on es sobrevalora la importància de les guerres per sobre de qualsevol fet constructiu.

Orientacions:

- Preparant l'activitat amb més temps, es pot demanar als alumnes que portin fotos, pòsters, etc. això pot permetre fer la reflexió sobre creació d'herois/heroïnes: de qui és més fàcil obtenir materials? Per què?

- Per treballar altres qüestions a més de la pau, es pot demanar, durant la segona part de l'exercici, que algun grup controlï quina proporció hi ha de carrers amb noms d'homes/de dones i de quines nacionalitats són.

Les nostres heroïnes - els nostres herois

Raons per les quals els/la considerem el/la nostre heroi/heroïna					
Camp en el qual és cèlebre					
País d'origen					
Sexe (m/f)					
Nom					