



### Objectiu:

- Analitzar el concepte de violència.
- Entendre i diferenciar els tres tipus de violència: directa, estructural i cultural

### Participants:

Un número indiferent de persones de a partir de 10 anys.

### Material:

Fotocòpies dels texts per a cada participant.

### Temps:

50 minuts

## Desenvolupament de l'activitat:

Comentem la definició de violència\* i a partir d'aquí demanem que cada persona llegeixi els tres reculls de textos individualment. Fem grups de tres o quatre persones que han de respondre a les qüestions plantejades. A partir dels comentaris sorgits en l'avaluació s'introdueixen els tres conceptes de violència: directa, estructural i cultural.

## Avaluació:

Recollim els comentaris de tots els grups. Tothom ha opinat el mateix? Han sorgit els tres diferents tipus de violència? Podríem pensar en exemples quotidians o propers a nosaltres d'algun dels diferents tipus de violència?

## Orientacions:

\*Per a ampliar informació, en particular en referència a les definicions de violència directa, estructural i cultural, consultar el document *Introducció de conceptes: pau, violència, conflictes*: <http://www.escolapau.org/img/programas/educacion/publicacion002c.pdf>

Recull de textos nº1

**Más de 560 muertos civiles desde el inicio de bombardeos a Iraq**

Al menos 565 civiles iraquíes murieron y 4.291 resultaron heridos desde que comenzaron los indiscriminados e ilegales bombardeos anglo-norteamericanos sobre este país el 20 de marzo, se denunció hoy en esta capital. Sólo las andanadas de bombas y cohetes cruceros de la aviación agresora de anoche y esta mañana dejaron 140 muertos y 351 fallecidos en Bagdad y otras cuatro provincias, aseguró Mohammed Said Sahaf, ministro iraquí de información.

En su habitual parte de guerra diario a la prensa, Al Sahaf detalló que se registraron 68 muertos y 107 lesionados en Bagdad, 28 muertos y 48 heridos en Alanbar, tres muertos y 22 heridos en Balon, seis muertos y 52 heridos en Kerbaa, y 35 muertos y 122 heridos en Najaf.

Entre las víctimas, tres murieron después de que sus ambulancias fueron golpeadas por un misil del Pentágono en Najaf, incluyendo dos cirujanos y un conductor, precisó.

Uno de esos bombardeos se ensañó sobre el barrio residencial de Al Choola, en el oeste de Bagdad, donde la metralla mató a 65 mujeres y niños en un populoso mercado. Por lo menos una decena de mujeres y casi una veintena de niños murieron por la explosión provocada por el impacto de un misil, que se produjo al atardecer y cuando el mercado estaba todavía lleno de gente en busca de provisiones, señaló. En corroboración, la cadena televisiva qatarí Al Jazera mostró imágenes de los cuerpos masacrados de niños, ancianos, hombres y mujeres, y difundió también los detalles más macabros de la matanza. El nuevo ataque contra un blanco civil ocurrió sólo dos días después del bombardeo contra otro muy concurrido mercado de Bagdad, el cual dejó 15 muertos y 30 heridos. La aviación anglo-norteamericana aprovechó igualmente la tradicional hora del rezo musulmán de los viernes para desatar su agresión sobre el barrio residencial de Mansur, una de la zonas más exclusivas de Bagdad, donde destruyó tres edificios.

*Retall de diari publicat l'abril 2003*

*(La Justine, una noia òrfena, va a parar junt amb altres noies a un abadia on quatre frares les fan patir tota mena de vexacions)*

No hagués pensat que l'home, igual que les bèsties ferotges, només pogués gaudir fent tremolar les seves companyes. Ho vaig patir, i en un grau de violència tal que el dolors de l'estripada natural de la meva virginitat van ser els menors que vaig haver de suportar d'aquest perillós atac, però va ser en el moment de la seva crisi que l'Antonin acabà amb crits tant furiosos, amb pràctiques tant doloroses sobre totes les parts del meu cos, amb mossegades tan semblants a les carícies dels tigris, que un moment em vaig creure la presa d'algun animal salvatge que només s'apaivagaria devorant-me.

*Marquès de Sade, Les infortunes de la Vertu.*

Veieu violència en aquests dos textos? Si la veieu, com és, com s'expressa? Quines us imagineu que en poden ser les causes? Quines conseqüències té? Qui la pateix? Què pateix? En surt algú beneficiat?

Recull de textos nº2

**Mapas**

En los Estados Unidos, el mapa ecológico es también el mapa racial. Las fábricas más contaminantes y los basureros más peligrosos están ubicados en los bolsones de pobreza donde viven los negros, los indios y la población de origen latinoamericano. La comunidad negra de Kennedy Heights, en Houston, Texas, habita tierras arruinadas por los residuos petroleros de la Gulf Oil. Son casi todos negros los habitantes de Covent, el poblado de Louisiana donde operan cuatro de las fábricas más sucias del país. Eran negros, en su mayoría, los que fueron a parar a los servicios médicos de emergencia cuando, en 1993, la General Chemical descargó lluvia ácida al norte de la ciudad de Richmond, en la bahía de California. Un informe de la United Church of Christ, publicado en 1987, advirtió que es negra y latina la mayoría de la población

que vive cerca de los enterraderos de residuos tóxicos. La basura nuclear se ofrece a las reservaciones indígenas a cambio de dinero y promesas de empleos.

*Eduardo Galeano. Patas Arriba. La escuela del mundo al revés*

Veieu violència en aquest text? Si la veieu, com es concreta? Quines us imagineu que en poden ser les causes? Quines les conseqüències? Qui la pateix? Què pateix? En surt algú beneficiat?

### Recull de textos nº3

#### Así se prueba que los indios son inferiores (según los conquistadores de los siglos XVI y XVII)

¿Se suicidan los indios de las islas del mar Caribe? Porque son holgazanes y se niegan a trabajar.

¿Andan desnudos, como si todo el cuerpo fuera cara? Porque los salvajes no tienen vergüenza.

¿Ignoran el derecho de propiedad, y comparten todo, y carecen de afán de riqueza? Porque son más parientes del mono que del hombre.

¿Se bañan con sospechosa frecuencia? Porque se parecen a los herejes de la secta de Mahoma, que bien arden en los fuegos de la Inquisición.

¿Creen en los sueños, y obedecen a sus voces? Por influencia de Satán, o por pura estupidez.

¿Es libre la homosexualidad? ¿La virginidad no tiene importancia alguna? Porque son promiscuos y viven en la antesala del infierno.

¿Jamás golpean a los niños, y los dejan andar libres? Porque son incapaces de castigo ni doctrina.

¿Comen cuando tienen hambre, y no cuando es hora de comer? Porque son incapaces de dominar sus instintos.

¿Adoran la naturaleza, a la que tienen por madre, y creen que ella es sagrada? Porque son incapaces de religión y sólo pueden profesar la idolatría.

*Eduardo Galeano. Patas Arriba. La escuela del mundo al revés*

#### Justicia

En 1997, un automóvil de chapa oficial venía circulando a velocidad normal por una avenida de San Pablo. En el automóvil, nuevo, caro, viajaban tres hombres. En un cruce, los paró un policía. El policía los hizo bajar y durante cerca de una hora los tuvo manos arriba, y de espaldas, mientras les preguntaba una y otra vez dónde habían robado ese automóvil. Los tres hombres eran negros. Uno de ellos, Edivaldo Britto, era el Secretario de Justicia del Gobierno de San Pablo. Los otros dos eran funcionarios de la Secretaría. Para Britto, esto no tenía nada de nuevo. En menos de un año, le había ocurrido cinco veces. El policía que los había detenido era, también, negro.

*Eduardo Galeano. Patas Arriba. La escuela del mundo al revés*

Veieu violència en aquests textos? Si la veieu, com l'identifiqueu? Quines us imagineu que en poden ser les causes? Quines les conseqüències? Qui la pateix? Què pateix? En surt algú beneficiat?