



### Objetivo:

- Descubrir nuestras propias actitudes ante los conflictos
- Favorecer el diálogo y la escucha como herramientas para resolverlos

### Participantes:

Un número indiferente de personas a partir de 6 años

### Material:

plantilla “En la tele vemos... / En la escuela vemos”

### Tiempo:

50 minutos

## Desarrollo de la actividad:

En un primer momento pedimos al grupo que reflexione y realice una lista de cómo se resuelven habitualmente los conflictos/problemas que se ven en los dibujos animados de la televisión (podemos ayudarles aportando imágenes grabadas anteriormente o trabajar con algunos videojuegos si nos parece oportuno).

A continuación se pide que elaboren una lista paralela con algunos de los conflictos más recientes que hayan aparecido en clase. Los podemos recoger en un papel de embalar y colgar el resultado en la pizarra. Evaluaremos conjuntamente si se repite alguna constante en uno y otro caso e intentaremos buscar alternativas creativas a las conductas violentas.

## Evaluación:

Cuando nos enojamos, igual que sucede entre los Estados o entre los grupos armados en un conflicto interno, a menudo recurrimos a la violencia para solucionar nuestros problemas. La primera afectada en estos casos siempre es la comunicación (gritamos, insultamos, no escuchamos).

Podemos orientar la evaluación mediante preguntas como: ¿Qué sentimos cuando nos enfadamos con un compañero o compañera? ¿Qué hacemos para resolver esa situación? ¿Se os ocurren otras formas de resolver nuestros conflictos? ¿Qué ganaríamos con ello?

## Orientaciones:

A partir de las reflexiones que surjan en clase podemos proponer la creación del rincón para resolver los conflictos. Se dice que nos dieron dos orejas y una boca para escuchar el doble de lo que hablamos. En respuesta a esta premisa crearemos entre todos una boca bien grande y una oreja todavía mayor que situaremos en un rincón del aula. Propondremos a los alumnos y alumnas que acudan a este rincón para resolver, a través del diálogo (tomando la boca o la oreja en función de si me toca hablar o escuchar), los conflictos que surjan diariamente en el centro.

En la tele vemos...



En la escuela vemos...

