



Objetivo:

Valorar la importancia de la conversión de las armas. Fomentar la creatividad



Participantes:

Número de personas indiferente. A partir de 6 años



Material:

Una fotocopia o transparencia del testimonio de Roberto

Tiempo:

50 minutos

Desarrollo de la actividad:

Dividir a la clase en 3 o 4 grupos según el número de alumnos. Cada uno de ellos, como si se tratara de una fábrica (cadena de montaje), tomará una masa de plastilina y deberá moldear tantas armas como componentes tenga el grupo. Después leeremos la historia de Roberto y les pediremos que, individualmente, conviertan su arma en un objeto que no esté relacionado con la violencia. Si se considera oportuno, pueden volverse a formar los grupos para realizar una única figura. En cualquier caso, conviene reservar un espacio en el aula para exponer el resultado final.

Evaluación:

Cada participante presenta la conversión de su arma en otro objeto. Como te has sentido? Qué te ha llevado a diseñar este objeto?

Abrir un espacio de reflexión sobre la conversión de armas.

Orientaciones:

En un primer momento es importante no limitar ni condicionar la imaginación de los alumnos y alumnas. Más que valorar el resultado final, se trata de valorar el proceso y de llamar la atención sobre las posibilidades que abre la conversión de armas (acceso a puestos de trabajo, compensación en forma de tierras...).

Hola me llamo
Roberto y vivo en Mozambique.

Durante mucho tiempo mi país estuvo en guerra.
Cuando por fin acabó la guerra, la gente desconfiaba,
así que la mayoría de personas se guardaron un arma en
casa para defenderse. En mi casa también lo hicieron,
así nos sentíamos más seguros.

Entonces se puso en marcha el plan de intercambio de armas.
Mis padres le dieron muchas vueltas, porque tenían miedo de
que volviera a estallar la guerra. Finalmente decidieron cambiar
el arma que tenían escondida por picos, azadas y varios
paquetes de semillas.

Ahora tenemos un huerto que nos da para comer
y lo que nos sobra lo podemos vender
en el mercado.

