

Nivel de dificultad: 2

Edad recomendada: > de 10

Intención educativa:

• Hacer aflorar las ideas previas de lo que entendemos por poder. Ver cómo el imaginario colectivo acaba definiendo un significado de poder que no siempre es el que utilizamos en nuestro día a día.

Resumen: En pareja, a dos manos y en silencio hacen un dibujo sobre “el poder”. Se agrupan los dibujos en función de si representan ideas similares. Se valora cómo se ha cedido/ejercido el poder durante la dinámica.

Tiempo: 30 minutos aproximadamente.

Tipo: Quieta y a la vez dinámica.

Grupo: Por parejas, la reflexión final es en gran grupo.

Material: Un papel y un lápiz/ bolígrafo por pareja.

Desarrollo

- Hacemos parejas. Cada pareja se pone en una mesa de tal manera que quedan encaradas una persona delante de la otra. Dejamos un lápiz y una hoja de papel en la mesa entre las dos.
- Les pedimos que cojan el lápiz, cada una con una sola mano, y les damos la instrucción de que tienen que hacer un dibujo, utilizando formas no figurativas, de lo que entienden por “poder”.
- Es importante insistir en que las participantes NO PUEDEN HABLAR y solo pueden utilizar UNA MANO cada una.
- Las parejas tienen máximo 1 minuto para hacer el dibujo, es interesante que el alumnado se sienta controlado a la vez que presionado. Si hay competición entre las parejas no debemos detenerlo ya que nos irá bien para reflexionar.
- Al acabar el ejercicio las parejas muestran el dibujo al gran grupo y éste agrupa los diversos dibujos en función de si representan ideas similares. A partir de ahí reflexionamos colectivamente sobre las ideas de “poder” que los dibujos expresan y sobre la gestión del poder que han hecho mientras hacían el dibujo en pareja. Buscamos recoger las ideas previas de poder que tenemos unas y otras, observar si son compartidas o no y cómo se relaciona con cómo lo ejercemos en nuestra vida cotidiana.

Valoración y conclusiones



SIENTO: ¿Qué ha pasado? ¿Cómo te has sentido durante el ejercicio? ¿Y con el resultado?



OBSERVO: ¿El dominio del lápiz y la decisión de qué dibujar ha sido equitativa? ¿Ha dominado alguien? ¿Qué crees que lo ha provocado? ¿Cómo ha sido la comunicación entre vosotros? ¿Cómo habéis representado el poder? ¿Cómo habéis entendido el concepto de poder? ¿Qué características habéis destacado? ¿Podría representarse diferente? ¿Notáis diferencias entre cómo habéis representado el poder y cómo lo habéis actuado durante el ejercicio? ¿Cuáles?



CONCEPTULIZO: Introducimos aquellos conceptos teóricos que consideramos pertinentes.



ACTUO: A partir de lo que hemos aprendido, ¿cómo queremos que se utilice el poder en nuestro grupo? ¿Qué debemos cambiar? ¿Cómo decidimos utilizarlo cada persona y en beneficio de quién?

Otras indicaciones

- Insistimos en la importancia de que las participantes estén en silencio y sólo utilicen una mano.
- En el anexo adjuntamos una ficha de apoyo para potenciar la reflexión individual.
- Encontraréis más información en el material pedagógico situación de aprendizaje “¿Qué poder tienes tú?”

Nivel de dificultad: 2

Edad recomendada: > de 10

Intención educativa:

• Hacer aflorar las ideas previas de lo que entendemos por poder. Ver cómo el imaginario colectivo acaba definiendo un significado de poder que no siempre es el que utilizamos en nuestro día a día.

Resumen: En pareja, a dos manos y en silencio hacen un dibujo sobre “el poder”. Se agrupan los dibujos en función de si representan ideas similares. Se valora cómo se ha cedido/ejercido el poder durante la dinámica.

Tiempo: 30 minutos aproximadamente.

Tipo: Quieta y a la vez dinámica.

Grupo: Por parejas, la reflexión final es en gran grupo.

Material: Un papel y un lápiz/ bolígrafo por pareja.

ANEXO

UN LÁPIZ Y DOS MANOS

Analizamos qué ha pasado y qué hemos dibujado. A ver si sacamos alguna conclusión.

1. ¿Cómo hemos hecho el ejercicio?

1.1-Sitúate en la línea en función de cómo has actuado.

El dibujo lo ha hecho uno

El dibujo lo hemos hecho los dos

He cedido el lápiz

He luchado por el lápiz

Hemos querido comunicarnos

No nos hemos comunicado

Era importante lo que pensara el compañero

No era importante lo que pensara

2. ¿Cómo hemos representado el poder?

2.1- ¿Qué tipo de poder habéis utilizado para hacer vuestro dibujo? Aquí tenéis algunas palabras que os pueden servir para definirlo:

- vertical-horizontal
- privilegio-igualitario
- autoritario- democrático
- egoísta-empático.
- individual- colectivo
- masculino-femenino
- injusto-justo
- opresión-libertad
- pensando en mí-pensando en todo el grupo

2.1-¿Qué características tiene el poder que habéis representado?

