

Nivell de dificultat: 1**Edat recomanada:**

> 8 anys.

Intenció educativa:

- Observar que els mitjans de comunicació ofereixen molts més referents de cultura de violència que de cultura de pau.
- Imaginar com invertir aquest fet.

Resum: L'activitat consisteix a analitzar les imatges de pau i de violència que surten als diaris.

Temps: 30 minuts (més el temps per recollir les fotografies).

Tipus: Interior, tranquil • la activitat plàstica.

Grup: Indiferent.

Material: Dos fils tan llargs com l'espai on es vulgui fer l'activitat per penjar les fotografies.

Desenvolupament

- Convideu els participants a recopilar, durant una setmana, fotos de cultura de violència i de cultura de pau extretes de mitjans de comunicació.
- Pengeu aquestes fotos en dos fils (un d'imatges de cultura de pau i un d'imatges de cultura de violència) que travessin la sala, com si s'estiguessin assecant en un laboratori de fotografia (si voleu ambientar encara més la sala, podeu aconseguir una llum vermella enganxant separadors vermells translúcids al voltant de les bombetes).

Valoració i conclusions

Quantes fotos heu trobat de cada (cultura de pau/cultura de violència)? Prenent les fotos de cultura de la violència, com es podria invertir i representar la cultura de pau en aquest cas específic? Quin tipus de fotos de cultura de pau podrien aparèixer en cada secció del diari?

Altres indicacions

Aquesta activitat forma part del centre d'interès "Corresponsals de pau".

Propostes d'acció

El projecte de fotoperiodisme *La pau compta* (www.peacecounts.org) es dedica a fotografiar persones i grups de persones que s'esforcen per construir la pau, i després en fan exposicions. Feu fotos pel carrer d'imatges de cultura de pau, i exposeu-les al vostre local, barri, etc. (vegeu l'activitat *Reporters gràfics* del centre d'interès).