

**Nivel de dificultad:** 1

**Edad recomendada:** > 3

años

## Intención educativa:

- Escuchar todas las voces del grupo.
- Practicar la escucha activa.
- Practicar la argumentación y la expresión asertiva.

**Resumen:** Se recogen las opiniones de todos los miembros del grupo en un círculo de palabra.

**Tiempo:** Aproximadamente 30 minutos.

**Tipo:** Reflexiva

**Grupo:** Gran grupo.

**Material:** Un objeto simbólico que haga de micrófono.

Fuente: BARBEITO, CAIRETA (2019) *Discrepancia Bienvenida! Guía pedagógica para el diálogo controvertido*. Escola de Cultura de Pau. Adaptado de la metodología de prácticas restaurativas.

## Desarrollo

- Colocar el grupo en círculo. Planteamos un tema, hacemos un cartel indicándolo y lo ponemos en el centro del círculo para que el grupo lo tenga presente.
- Presentamos las normas del círculo, que previamente se han decidido. Las normas clave son: habla quien tiene el micrófono, el resto de grupo escucha activamente. Quien habla utiliza el yo-mensaje y dice con respecto lo que piensa. Si alguien no quiere hablar cuando le llega el turno puede pasarlo, y al finalizar el círculo se le vuelve a ofrecer. Es importante la aportación de todos para enriquecer la reflexión de grupo, etc. Podemos añadir aquellas normas que se consideren y consensuen.
- Una vez hecha la primera ronda podemos hacer otras nuevas a partir de nuevas preguntas relacionadas con el tema.

## Valoración y conclusiones

Más allá de lo que haya podido surgir en el debate, vale la pena valorar al final como se ha sentido del alumnado con esta metodología de debate, al menos la primera vez: ¿Ha podido hablar con franqueza y confianza? ¿Ha podido escuchar? ¿Lo dicho os ha ayudado a profundizar en el tema? ¿Ha enriquecido su opinión a partir de las de los demás?

## Otras indicaciones

- Si salen ideas clave se pueden recoger escribiéndolas en el cartel o añadiéndolas a él con un post-it.
- Vale la pena conseguir que el micrófono se convierta en un objeto significativo para el grupo, un símbolo de pertenencia, de forma que el placer de tenerlo en las manos ayude a hablar a aquel alumnado al que le cueste, sobre todo con los niños y niñas más pequeños (un objeto significativo para la maestra como un muñeco de peluche de cuando era pequeña, una pelota de cuando iba a la escuela, etc. puede ser muy bien valorado por el grupo y fortalecer el vínculo).
- Es importante dar voz a los que no la piden porque también son parte del grupo. Crear unas condiciones de seguridad como la actividad propone, y animarles a participar desde su reconocimiento dentro del círculo, los ayuda y fácilmente lo agradecen porque seguramente no se atreven a hablar o desconfían del valor de su aportación.

## Propuestas de acción

- La puede utilizar de forma habitual en el aula.